

Art Audio Lab.

m125

**Двухтактный ламповый стереофонический усилитель
мощности**

Благодарим Вас за покупку усилителя Art Audio Lab!

Усилители Art Audio Lab способны к исключительно высокому качеству воспроизведения вашей любимой музыки. Однако необходимо отметить, что оно ограничено как качеством сигнала, который подводится к нему, так и другими компонентами аудио системы. Пожалуйста, проконсультируйтесь с дилером, чтобы с гарантией получить сбалансированную систему, и таким образом максимизировать отдачу Вашей покупки и удовольствие при прослушивании музыки.

Внимание! Это важно знать!

Чтобы снизить риск поражения электрическим током, не снимайте крышку. Внутри аппарата нет элементов, ремонт которых может производиться пользователем. Для обслуживания аппарата обращайтесь к квалифицированным специалистам.

При работе усилителя выделяется значительное количество тепла. Не загораживайте вентиляционные отверстия и не ставьте другую аппаратуру поверх усилителя. Всегда следите, чтобы обеспечивалась надлежащая вентиляция Вашего аппарата.

Не оставляйте включенный усилитель без присмотра.

Во избежание возникновения пожара или поражения электрическим током не подвергайте аппарат воздействию дождя или влаги.

Внимание!

Усилитель предназначен для питания от сети 220В, 50 - 60 Гц.

Наилучшее качество звука обеспечивается при питании усилителя от сети напряжением в допуске от 210 до 235 вольт.

Первое включение

Следуйте данному правилу при каждом включении и при изменении внешних соединений:

1. Выполните все соединения перед включением.
2. Проверьте соединения еще раз.
3. Выверните регулятор громкости на ноль.

Нажмите кнопку «POWER», и после начала зеленого свечения индикатора включения усилителя аккуратно поверните регулятор громкости в положение до желаемого уровня.

Примечание:

Усилитель оснащен системой мягкого включения «Soft Start».

После нажатия кнопки «POWER» напряжение питания сначала поступает на накалы ламп. Для индикации режима прогрева накала ламп включается красная подсветка логотипа фирмы. Затем, автоматически, с задержкой в одну минуту, напряжение питания подается на аноды ламп. О готовности усилителя к работе свидетельствует зеленое свечение логотипа фирмы.

Система мягкого включения усилителя «Soft Start» позволяет экономить ресурс работы ламп.

Элементы управления и подключения

На передней панели усилителя расположены:

- Кнопка включения питания «POWER»,
- Регулятор громкости «VOLUME»,
- Индикатор включения усилителя, в виде логотипа фирмы,
- Селекторный переключатель входов «INPUT».

На задней панели усилителя расположены:

- Выходы для правой и левой акустической системы,
- Тумблеры отключения общей обратной связи для каждого канала,
- Четыре равноценных по чувствительности входа «1-2-3-4»,
- Гнездо сетевого питания типа IEC,
- Гнездо предохранителя 3A,
- Клемма заземления.

Громкоговорители

Для того чтобы добиться наилучших результатов работы Вашего усилителя и получить полное представление о его возможностях, используйте акустические системы с соответствующими параметрами.

Номинальное сопротивление акустических систем от 4 до 8 Ом.

Рекомендуемый уровень чувствительности не ниже 88 дБ.

Это означает, что при подводимой мощности 1 Вт на расстоянии 1 метр звуковое давление будет составлять 88 дБ.

Для сравнения, крещендо оркестра достигается на пороге порядка 105 – 110 дБ. Усилитель **m125** с его выходной мощностью 25 Вт развивает звуковое давление 104 дБ при использовании его с рекомендуемыми колонками. Такое звуковое давление оптимально для озвучивания большинства обычных комнат.

Соблюдайте полярность подключения акустических систем, то есть: плюс акустической системы должен быть подключен к плюсовой клемме, а минус, - к минусовой. Игнорирование данного требования приведет к ухудшению воспроизведения низких частот и стерео панорамы.

Отключаемая обратная связь

В схему усилителя *Art Audio Lab. m125* введена отключаемая отрицательная обратная связь (ООС) глубиной 4 дБ. Это решение позволило повысить универсальность усилителя в части прослушиваемых фонограмм.

Например, рок и электронную музыку лучше прослушивать с включенной ООС (тумблер в верхнем положении). Звук становится более динамичным, бас упругим и структурированным; усилитель лучше управляет акустической системой.

В тоже время джаз, камерную музыку или вокал лучше прослушивать без ООС (тумблер в нижнем положении), в этом случае звук будет более “музыкальный”, прозрачный, мягкий и комфортный.

Но, в конце концов, выбор положения тумблера обратной связи Вы должны сделать сами, в зависимости от Ваших предпочтений.

Обслуживание

Усилитель *Art Audio Lab. m125* выполнен на следующих электронных лампах:

входной каскад – 12AX7 (2 шт.),

драйвер – 6Н6П (прежних лет выпуска, не работавшие, со склада) (2 шт.),

выходной каскад – EL34 (4 шт.).

По данным изготовителя ресурс работы электронных ламп составляет 5000 часов, что эквивалентно пяти годам эксплуатации предусилителя при ежедневном прослушивании в течение 3 часов.

Система мягкого включения усилителя «Soft Start» позволяет дополнительно экономить ресурс работы ламп.

Входную лампу 12AX7 можно менять на любые лампы серии 12AX7 или их полные аналоги - ECC83. Лампа 6Н6П не имеет аналогов для замены.

Замена комплекта выходных ламп EL34 требует подстройки режима работы выходного каскада усилителя.

Методику подстройки усилителя при замене ламп можно посмотреть на сайте фирмы в разделе «Инструкции».

Неисправности

При возникновении неисправности усилителя, прежде всего, обращайтесь внимание на их наиболее очевидные причины:

НЕИСПРАВНОСТЬ	ПРИЧИНА	СПОСОБ УСТРАНЕНИЯ
При нажатии кнопки POWER нет энергии	Сетевая вилка вставлена не до конца	Вставьте вилку в розетку
	Перегорел предохранитель	Замените предохранитель (2А)
Нет звука	Регулятор громкости выведен на «ноль»	Поверните регулятор громкости
	Не подключены колонки	Проверьте кабели
Звук не очень хороший, не хватает баса, стерео панорама размыта	Колонки включены не в фазе	Проверьте правильность подключения колонок

В случае если неисправности не удалось устранить своими силами, обратитесь на фирму *Art Audio Lab.*

Гарантийные обязательства

На аппаратуру *Art Audio Lab.* дается гарантия сроком на 1 год с момента приобретения. Ваша гарантия обеспечивается при следующих условиях:

1. Гарантия исключает наличие любых дефектов вызванных неправильным подключением, установкой и использованием, несанкционированными доработками или случайными повреждениями.
2. Любые требования по гарантии должны быть предъявлены дилеру, тому, кто продал Вам усилитель, с предоставлением настоящего руководства.

Внимание!

Все необходимые консультации по гарантийному и после гарантийному ремонту Вы можете получить на фирме *Art Audio Lab.*, где, так же можно приобрести лампы для обеспечения бесперебойной эксплуатации аппаратуры.

Электронный адрес фирмы: artaudiolab@gmail.com

Технические характеристики:

- Номинальное входное сопротивление _____ 50 КОм,
- Входная чувствительность _____ 300 мВ,
- Номинальное сопротивление нагрузки _____ 4 - 8 Ом,
- Максимальная выходная мощность на канал _____ до 25 Вт,
- Диапазон воспроизводимых частот _____ 20 Гц-20 КГц,
- Неравномерность частотной характеристики _____ ±1 дБ,
- Соотношение сигнал шум _____ 80 дБ,
- Глубина отключаемой общей обратной связи _____ 4 дБ,
- Время задержки включения анодного напряжения _____ 1 мин,
- Питающая сеть _____ 220В, 50-60 Гц,
- Мощность, потребляемая от сети (не более) _____ 140 ВА,
- Габаритные размеры _____ 460*370*120 мм,
- Масса _____ 14 кг.

Гарантийный талон

Модель усилителя _____ **m125**

Заводской номер _____

Дата продажи, подпись _____

Штамп торговой организации:

Усилитель *Art Audio Lab.* m125 годен к эксплуатации:

Art Audio Lab.

www.artaudiolab.ru

Сделано в России